

QUART

GESAMTVERZEICHNIS

23 / 24

Monografien	2
De aedibus	8
Zeitgenössische Schweizer Architekturschaffende und ihre Bauten	
De aedibus international	23
Zeitgenössische Architekturschaffende und ihre Bauten	
Anthologie	29
Werkberichte junger Architekturschaffender	
Laboratorium	38
Schriften zu Architektur und Forschung	
Einzelausgaben	40
Arcadia	53
Landschaftsarchitektur	
Bibliotheca	55
Schriften zu Architektur und Kunst	
Notatio	57
Kürzere Texte zu Architektur und Kunst	
Panta rhei	59
Essays zu Architektur und Stadt	

ATELIER
SCHEIDEGGER
KELLER
WORKBOOK



Atelier Scheidegger Keller Workbook

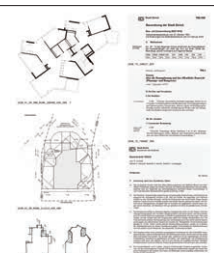
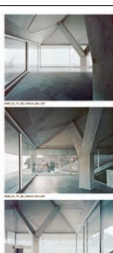
Der Band versammelt Bauten und Projekte, die seit 2009 im Atelier Scheidegger Keller entstanden sind. Die Sammlung ist keine traditionelle Architekturenmonografie, sondern gleicht vielmehr dem Logbuch einer Schiffsreise, in dem alle Daten und Handlungen der Reise aufgezeichnet sind. So dokumentieren hier Modelle, Diagramme, Codes, Texte, Karten, Pläne, Skizzen, Mock-ups, Bau- und Detailpläne, Ingenieur- und Werkstattzeichnungen, Baustellenbilder und Fotoserien den Prozess und die räumliche, typologische und konstruktive Recherche. In der Summe ergibt sich ein unmittelbarer Einblick in die vielschichtige Arbeitsweise und Gedankenwelt des Ateliers Scheidegger Keller.

Zu den vier realisierten Bauten zählen das viel beachtete Haus mit zwei Stützen in Wilen (2014) und das Studierendenwohnhaus Rosengarten in Zürich-Wipkingen (2020) mit seinen roh materialisierten doppelgeschossigen Hallen und Loggien.

Textbeitrag: Christian Scheidegger, Jürg Keller

Mit Artikeln aus verschiedenen Quellen: Tibor Joanelly, Christian Kerez, Mario Monotti, Christoph Ramisch, Christoph Wieser, Raphael Zuber u.a.

260 Seiten, 24 × 33 cm
275 Abbildungen, 151 Pläne
drahtgeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-279-8
CHF 48.– / EUR 48.–





Towards a Resilient Architecture Mæ

Dieser Band untersucht die zusammenhängenden sozialen, nachhaltigen und räumlichen Prinzipien, die der Gestaltung umweltbewusster Gebäude und Orte zugrunde liegen, und veranschaulicht sie anhand von Modellen, Zeichnungen und Bildern ausgewählter Projekte des renommierten Londoner Architekturbüros Mæ. Jedes Projekt skizziert vorteilhafte Strategien zur Schaffung nachhaltigerer Designs, zur Erreichung sozialer Gerechtigkeit und zur Berücksichtigung der begrenzten Ressourcen unseres Planeten, um den menschlichen Geist auf lange Sicht zu fördern. Dieses Buch stellt Strategien für die Gestaltung von Gebäuden und Orten vor, die Kultur und Gesellschaft bereichern, und bietet Einblicke von Forschenden und praxisorientierten Fachleuten sowie eine reich bebilderte Dokumentation wichtiger architektonischer Projekte, die diese Grundsätze in die Praxis umsetzen. Dies ist ein Aufruf für eine umweltfreundlichere Architektur, die ihre Ideen auf der ganzen Welt anwendet.

Textbeiträge: Alex Ely, Peter Smisek, Debika Ray, Hugh Pearman, Laura Mark, Nile Bridgeman

276 Seiten, 17 × 24 cm
224 Abbildungen, 55 Pläne
Hardcover, fadengeheftet
englisch
ISBN 978-3-03761-275-0
CHF 54.– / EUR 49.–



Müller Sigrist. Bauten und Projekte 2001–2021

2001 gründeten Pascal Müller und der bereits 2014 verstorbene Peter Sigrist ihr Büro in Zürich. Mit Verve konnten sie 2006 und 2007 zwei herausragende Bauten, die in der Fachwelt hohe Anerkennung fanden, realisieren: das Gemeindeverwaltungszentrum in Affoltern am Albis und die Festhütte in Amriswil, ein konzentrischer Bau, der die Stimmung eines Festzelts treffend wiedergibt.

In der Folge sind mehrere Wohnanlagen wie etwa die stimmige Siedlung Frohheim in Zürich-Affoltern und die viel beachtete Kalkbreite in Zürich entstanden, die aus einem neuartigen genossenschaftlichen Konzept über einer Trameinstellhalle errichtet wurden.

Im vorliegenden Band werden 18 Bauten und Projekte der vergangenen 16 Jahren anhand von Texten, Plänen und Abbildungen ausführlich dargestellt.

284 Seiten, 22 × 28,5 cm
225 Abbildungen, 188 Pläne
Hardcover, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-238-5
CHF 98.– / EUR 89.–



Gion A. Caminada – Cul zuffel e l'aura dado

2., mit neuen Projekten erweiterte Auflage des Bandes

Cul zuffel e l'aura dado

Von Gion A. Caminada ist in der bündnerischen Surselva ein architektonisches Werk entstanden, das wie kein anderes unmittelbar von den ökonomischen, geografischen und bautechnischen Prämissen eines Ortes und den Lebensgewohnheiten seiner Bevölkerung bedingt ist.

Die neue Buchausgabe umfasst die Texte und die Projektsammlung des Bandes *Cul zuffel e l'aura dado* und ist erweitert um eine Auswahl der neueren Projekte seit 2005.

Herausgegeben von: Bettina Schlorhauser

Fotos: Lucia Degonda

Textbeiträge: Gion A. Caminada, Jürg Conzett, Bettina Schlorhauser, Peter Schmid, Martin Tschanz, Peter Rieder, Walter Zschokke

296 Seiten, 22,5 × 29 cm
296 Abbildungen, 214 Pläne
Hardcover, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-114-2
CHF 138.– / EUR 126.–



Peter Märkli – Everything one invents is true

Peter Märkli zählt seit den frühen 1980er Jahren zweifellos zu den markantesten Deutschschweizer Architekturschaffenden der ersten Stunde. Seine einprägsamen Bauten lassen sich jedoch nicht leicht in das Schema dieser Architekturbewegung einordnen. Zu sehr sind die einzelnen Bauwerke intensiv bearbeitete Individuen, die einer fortdauernden Bewegung des Suchens folgen.

Im vorliegenden Band werden 17 Bauten der letzten 15 Jahre mit Texten, Plänen und Abbildungen ausführlich dargestellt. Ergänzt wird die bemerkenswerte Werkdarstellung mit erhellenden Essays verschiedener Autoren. Ein spannendes Interview mit Peter Märkli von Elena Markus und einzelne Statements runden die eindruckliche Sammlung ab.

Herausgegeben von: Pamela Johnston

Textbeiträge: Florian Beigel & Philip Christou, Franz Wanner, Ellis Woodman, Elena Markus, Peter Märkli

240 Seiten, 29 × 29 cm
178 Abbildungen, 75 Pläne,
101 Zeichnungen
Hardcover, fadengeheftet
englisch (teilweise übersetzt ins
Deutsche *) ISBN 978-3-03761-138-8
lieferbar
englisch (teilweise übersetzt ins
Japanische **) ISBN 978-3-03761-139-5
vergriffen
CHF 138.– / EUR 126.–

* eingelegetes Booklet mit Essays
in Deutsch

** eingelegetes Booklet mit
Projektbeschrieben in Japanisch

VALERIO OLGIATI

Valerio Olgiati

Herausgegeben von: Laurent Stalder

Textbeiträge: Laurent Stalder, Bruno Reichlin, Mario Carpo
188 Seiten, 26 × 32 cm, 138 Abbildungen, 100 Pläne

Flatbook

deutsch ISBN 978-3-03761-030-5 **vergriffen**

englisch ISBN 978-3-03761-031-2 **vergriffen**



Miroslav Šik. Architektur 1988–2012

Herausgegeben von: Heinz Wirz

Mit einem Essay von Miroslav Šik

148 Seiten, 23 × 26 cm

81 Abbildungen, 30 Pläne

Halbleinen, fadengeheftet

deutsch/englisch

ISBN 978-3-03761-057-2

CHF 118.– / EUR 95.–



Emiliano López Mónica Rivera Arquitectos Bewohnte Zwischenräume

Textbeiträge: Stephen Bates, Ricardo Carvalho,
Jan Olav Jensen, Gillermo Zuaznabar

sowie Emiliano López und Mónica Rivera

352 Seiten, 21 × 26 cm, 450 Abbildungen, 62 Pläne

fadengeheftete Freirückenbroschur

deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-140-1 **lieferbar**

spanisch/englisch ISBN 978-3-03761-141-8 **vergriffen**

CHF 88.– / EUR 79.–



koepflipartner – landschaftsarchitekten / landscape architects

Herausgegeben von: Stefan Koepfli, Heinz Wirz

Textbeiträge: Michael Jakob, Stefan Koepfli u. a.

340 Seiten, 22,5 × 29 cm

520 Abbildungen, 60 Pläne

Leinenband, fadengeheftet

deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-126-5

CHF 98.– / EUR 89.–



Graber & Steiger. Bauten und Projekte 1995–2015

Herausgegeben von: Hubertus Adam u. a.

Textbeiträge: Hubertus Adam, Philip Ursprung (Interview) u. a.

416 Seiten, 20 × 28 cm, 299 Abbildungen, 145 Pläne

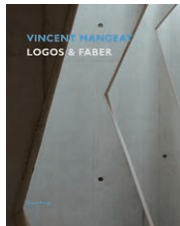
Hardcover, fadengeheftet

deutsch ISBN 978-3-03761-098-5

deutsch (beigelegtes Booklet mit Texten in Englisch)

ISBN 978-3-03761-196-8

CHF 88.– / EUR 79.–



Vincent Mangeat. Logos & Faber

Herausgegeben von: Heinz Wirz

Textbeiträge: Léo Biétry, Vincent Mangeat

256 Seiten, 22,5 × 29 cm

190 Abbildungen, 253 Pläne, 159 Skizzen

Hardcover, fadengeheftet

deutsch/englisch/französisch

ISBN 978-3-907631-84-3

CHF 118.– / EUR 96.–



Peter Kunz. Bauten

Textbeiträge: Thomas Seelig, Hubertus Adam, Daniele Marques (Gespräch), Peter Kunz
 210 Seiten, 25 × 30 cm
 160 Abbildungen, 64 Pläne
 Leinenband, fadengeheftet
 deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-070-1
 CHF 88.– / EUR 69.–



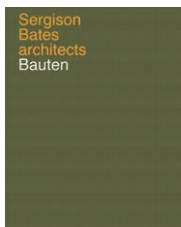
Burkard Meyer. Konkret /Concrete

Textbeiträge: Beat Aeberhard, Andrea Deplazes und Adrian Meyer
 226 Seiten, 22,5 × 29 cm
 161 Abbildungen, 91 Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-78-2
 CHF 98.– / EUR 69.–



Beath & Deplazes. Konstrukte /Constructs

Textbeiträge: Ákos Moravánszky, Andrea Deplazes, Valentin Beath, Jacques Gubler
 376 Seiten, 17 × 24 cm
 405 Abbildungen, 277 Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-37-9
vergriffen



Sergison Bates architects. Bauten

Textbeiträge: Irina Davidovici, Dirk Somers, Martin Steinmann
 300 Seiten, 21,6 × 27 cm
 506 Abbildungen, 113 Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 englisch ISBN 978-3-03761-061-9
 deutsch ISBN 978-3-03761-060-2
vergriffen

De aedibus

Zeitgenössische Schweizer Architekturschaffende und ihre Bauten



102 Masswerk Architekten

Benedikt Rigling, René Bosshard und Matthias Baumann sind die Gründer des seit 2003 in Luzern und seit 2008 auch in Zürich domizilierten Büros Masswerk Architekten. Seither ist neben Wohnbauten eine Reihe von öffentlichen Gebäuden – insbesondere Schulhäuser, Alterszentren, Wohnhäuser und Werkhöfe – entstanden, die sich durch ein breites architektonisches Repertoire und eine sorgfältige Entwurfsarbeit auszeichnen.

Textbeitrag: Karl R. Kogler
128 Seiten, 22,5 × 29 cm, 130 Abbildungen, 68 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch, ISBN 978-3-03761-289-7
CHF 48.– / EUR 44.–



101 Giorgis Rodriguez

2007 gründete Timothée Giorgis sein Büro in Genf, 2015 stiess Juan Rodriguez hinzu. Seither ist eine beachtliche Anzahl von Wohnbauten, Sanierungen und eine grosse Anlage mit Gemeinde- und Schulhaus in Satigny bei Genf entstanden. Diese ist mit einer ruhigen Geste behutsam in die Landschaft eingebettet. Die zurückhaltende Architektur offenbart eine ausgefeilte, detaillierte architektonische Sprache.

Textbeitrag: Didier Challand
84 Seiten, 22,5 × 29 cm, 71 Abbildungen, 59 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-256-9
spanisch/französisch ISBN 978-3-03761-280-4
CHF 48.– / EUR 44.–



100 Carlos Martinez

Seit über 30 Jahren führt Carlos Martinez in Bern ein Architekturbüro. Bekannt geworden ist er durch den zusammen mit Pipilotti Rist entwickelten «roten Teppich von St. Gallen» – eine wundersame städtebauliche Intervention. Mit viel Verve und in intensiver und lustvoller Auseinandersetzung mit dem städtebaulichen Kontext und dem Bestand sind in den letzten drei Dekaden zahlreiche architektonische Projekte entstanden, die sich als starke Figuren in Stadt und Landschaft einfügen.

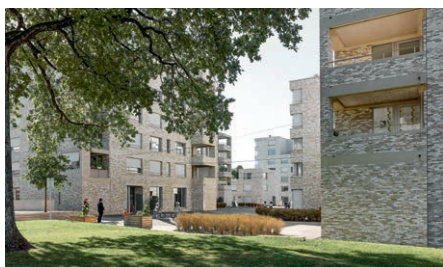
Textbeitrag: Daniel A. Walser
144 Seiten, 22,5 × 29 cm, 160 Abbildungen, 77 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-272-9
CHF 48.– / EUR 44.–



99 Stocker Lee

Die Schweizerin Melanie Stocker und der Südkoreaner Dong Joon Lee führen seit 2005 in Mendrisio ihr Studio d'architettura. Im Laufe der Zeit sind einige bemerkenswerte, sorgfältig entwickelte Bauten im Tessin und in Südkorea entstanden, so etwa das Mehrfamilienhaus Ca'Ospiti in Rancate, dessen Baukörper wie ein reduzierter Archetypus erscheint, der in seinem Innern fünf effizient angeordnete Wohnungen birgt; oder das ebenso stringent und minimalistisch gehaltene Wohn- und Geschäftshaus Godung in der Nähe von Seoul: In Ziegelstein und Sichtbeton gehalten, schliesst es in sich intelligent verschachtelte Räume ein.

Textbeiträge: Peter A. Staub, Sung Hong Kim, Riccardo Blumer
108 Seiten, 22,5 × 29 cm, 105 Abbildungen, 60 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-286-6
CHF 48.– / EUR 44.–



97 Bachelard Wagner

Anne Marie Wagner und Cédric Bachelard mit frankofonen und Westschweizer Wurzeln gründeten 2006 ihr Büro in Basel. Seitdem sind überaus qualitätvolle Bauten und Wohnanlagen entstanden. Besonders prägnant ist die Neubausiedlung Mattenhof in Zürich-Schwamendingen, eine beeindruckende Wohnanlage, deren Grundform aus einem riesigen Mäander besteht, der so langgezogene Innenhöfe schafft.

Textbeiträge: Frédéric Frank, Caspar Schärer, Cédric Bachelard
108 Seiten, 22,5 × 29 cm
38 Abbildungen, 66 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise französisch
ISBN 978-3-03761-246-0
CHF 48.– / EUR 44.–



98 Roman Hutter

2015 erschien in der Reihe *Anthologie* ein Band über die Bauten des Luzerner Architekten mit Wurzeln im Oberwallis. Seither sind viele weitere Projekte und eine beachtliche Anzahl von Neubauten entstanden. Sie alle demonstrieren eine respektvolle, behutsame Weiterentwicklung der Siedlung und des Orts. Beispielhaft dafür ist das Haus Kronengasse in Sempach, worin der Architekt die Verbindung sucht zwischen tradiertem anonymer Bauen und einer anspruchsvollen Raffinesse in der Gestaltung des Gebäudes.

Textbeiträge: Dieter Geissbühler, Roman Hutter
96 Seiten, 22,5 × 29 cm, 155 Abbildungen, 66 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-259-0
CHF 48.– / EUR 44.–



96 Alain Wolff architectes

Textbeiträge: Christophe Joud, Lorraine Beaudoin, Stephen Taylor
88 Seiten, 22,5 × 29 cm, 122 Abbildungen, 54 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise französisch
ISBN 978-3-03761-258-3
CHF 48.– / EUR 44.–



95 Horisberger Wagen

Textbeitrag: Roland Züger
116 Seiten, 22,5 × 29 cm, 117 Abbildungen, 82 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-204-0
CHF 48.– / EUR 44.–



94 Pont12

Textbeiträge: Anne Marie Wagner, Antoine Picon, Cédric Bachelard, Giulia Marino, Nicolas de Courten, Vincent Baudriller
92 Seiten, 22,5 × 29 cm, 60 Abbildungen, 30 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise französisch
ISBN 978-3-03761-242-2, CHF 48.– / EUR 44.–



93 Christian Dupraz

Textbeitrag: Christian Dupraz
112 Seiten, 22,5 × 29 cm
46 Abbildungen, 42 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise französisch
ISBN 978-3-03761-248-4
CHF 48.– / EUR 44.–



92 group8

Textbeiträge: Bruno Marchand, Christophe Catsaras
108 Seiten, 22,5 × 29 cm, 98 Abbildungen, 48 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-220-0
französisch/englisch ISBN 978-3-03761-244-6
CHF 48.– / EUR 44.–



91 MPH

Textbeitrag: Eugène Meitz
116 Seiten, 22,5 × 29 cm, 106 Abbildungen, 72 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-211-8
französisch/englisch ISBN 978-3-03761-245-3
CHF 48.– / EUR 44.–



90 Spillmann Echsle

Textbeitrag: Sabine von Fischer
124 Seiten, 22,5 × 29 cm, 115 Abbildungen, 88 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-224-8
CHF 48.– / EUR 44.–



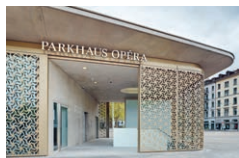
89 Andy Senn

Textbeitrag: Gerhard Mack
84 Seiten, 22,5 × 29 cm, 118 Abbildungen, 49 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-223-1
CHF 48.– / EUR 44.–



88 Architetti Tibiletti Associati

Textbeiträge: Alberto Caruso, Claudio Ferrata
80 Seiten, 22,5 × 29 cm, 50 Abbildungen, 39 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise italienisch
ISBN 978-3-03761-203-3
CHF 48.– / EUR 44.–



87 Zach + Zünd

Textbeitrag: Amber Sayah
96 Seiten, 22,5 × 29 cm, 145 Abbildungen, 96 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-226-2
CHF 48.– / EUR 44.–



86 Kistler Vogt

Textbeitrag: Dieter Schnell
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
89 Abbildungen, 64 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-239-2
CHF 48.– / EUR 44.–



85 Sylla Widmann

Textbeitrag: Andrea Bassi
80 Seiten, 22,5 × 29 cm, 72 Abbildungen, 48 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-217-0
französisch/englisch ISBN 978-3-03761-240-8
CHF 48.– / EUR 44.–



84 Aebi & Vincent Architekten

Textbeitrag: Christoph Schläppi
168 Seiten, 22,5 × 29 cm, 132 Abbildungen, 69 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-199-9
CHF 48.– / EUR 44.–



83 Baumberger & Stegmeier

Textbeiträge: Tibor Joanelly, Christoph Baumberger
84 Seiten, 22,5 × 29 cm, 103 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-097-8
CHF 48.– / EUR 44.–



82 L-architectes

Textbeiträge: Caroline Dionne, Franz Graf, Soline Nivet
92 Seiten, 22,5 × 29 cm, 61 Abbildungen, 28 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-112-8
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-219-4
CHF 48.– / EUR 44.–



81 Frei Rezakanlou

Textbeitrag: Jan Perneger
104 Seiten, 22,5 × 29 cm, 111 Abbildungen, 50 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-206-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**80 weberbrunner**

Textbeiträge: Caspar Schärer
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
123 Abbildungen, 34 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-202-6
CHF 48.– / EUR 44.–

**79 Meyer Piattini**

Textbeiträge: Alberto Caruso, Oliver Scharpf
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
72 Abbildungen, 26 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-189-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**78 meier + associés architectes**

Textbeiträge: Renato Salvi, Caspar Schärer,
Christoph Wieser, Philippe Meier
128 Seiten, 22,5 × 29 cm, 165 Abbildungen, 53 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-170-8
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-171-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**77 Lin Robbe Seiler**

Textbeiträge: Pierre Bonnet, Jean-Paul Jaccaud,
Tarramo Broenimann
100 Seiten, 22,5 × 29 cm, 124 Abbildungen, 80 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-180-7
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-181-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**76 Meier Leder**

Textbeiträge: Christoph Schläppi, Christoph Wieser
116 Seiten, 22,5 × 29 cm
112 Abbildungen, 88 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-168-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**75 Butikofer de Oliveira Vernay**

Textbeitrag: Robert Ireland
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
60 Abbildungen, 63 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch; teilweise italienisch
ISBN 978-3-03761-158-6
CHF 48.– / EUR 44.–

**74 Elisabeth & Martin Boesch**

Textbeiträge: Elisabeth und Martin Boesch
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
156 Abbildungen, 213 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-006-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**73 Spaceshop**

Textbeitrag: Christoph Schläppi
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
83 Abbildungen, 63 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-145-6
CHF 48.– / EUR 44.–



72 Kast Kaeppli

Textbeiträge: Tibor Joanelly, Christoph Schläppi
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
59 Abbildungen, 50 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-157-9
CHF 48.– / EUR 44.–



70 bartbuchhofer

Textbeitrag: Tibor Joanelly
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
72 Abbildungen, 42 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-099-2
CHF 48.– / EUR 44.–



68 Graeme Mann & Patricia Capua Mann

Textbeitrag: Matthieu Jaccard
124 Seiten, 22,5 × 29 cm
135 Abbildungen, 63 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-151-7
CHF 48.– / EUR 44.–



66 Galletti Matter

Textbeitrag: Bruno Marchand
144 Seiten, 22,5 × 29 cm, 310 Abbildungen, 103 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-132-6
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-156-2
CHF 48.– / EUR 44.–



71 Philippe Meyer

Textbeiträge: Paolo Amaldi, Philippe Meyer,
Jacques Sbriglio
104 Seiten, 22,5 × 29 cm
119 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-152-4
CHF 48.– / EUR 44.–



69 Hauenstein La Roche Schedler

Textbeiträge: Jonathan Sergison,
Peter Weber, Tibor Joanelly
88 Seiten, 22,5 × 29 cm
77 Abbildungen, 68 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-131-9
CHF 48.– / EUR 44.–



67 Esposito Javet

Textbeitrag: Paul Chemetov
100 Seiten, 22,5 × 29 cm
90 Abbildungen, 74 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-144-9
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-165-4
CHF 48.– / EUR 44.–



65 Fruehauf, Henry & Viladoms

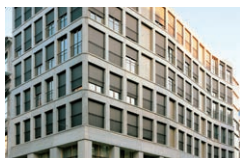
Textbeiträge: Niklaus Graber, Jacques Lucan,
Andreas Bründler
80 Seiten, 22,5 × 29 cm, 59 Abbildungen, 43 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-142-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**64 Jakob Steib**

Textbeitrag: Dorothee Huber
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
72 Abbildungen, 66 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-08
CHF 48.– / EUR 44.–

**63 bunq**

Textbeitrag: Bruno Marchand
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
96 Abbildungen, 71 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-143-2
CHF 48.– / EUR 44.–

**62 Jean-Paul Jaccaud**

Textbeitrag: Irina Davidovici (Interview)
124 Seiten, 22,5 × 29 cm
75 Abbildungen, 69 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-116-6
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-117-3
CHF 48.– / EUR 44.–

**61 huggenbergerfries**

Textbeitrag: Tom Schoper
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
74 Abbildungen, 35 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-118-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**60 Berrel Berrel Kräutler**

Textbeitrag: Hubertus Adam
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
91 Abbildungen, 48 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-113-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**59 Pierre-Alain Dupraz**

Textbeiträge: Joan Busquets, Gonçalo Byrne,
Jürg Konzett, Gabriele Guscetti
112 Seiten, 22,5 × 29 cm, 102 Abbildungen, 60 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-088-6
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-104-3
CHF 48.– / EUR 44.–

**58 Cometti Truffer**

Textbeiträge: Tomaso Zanoni, Marco Guetg
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
102 Abbildungen, 84 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-080-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**57 Joos & Mathys**

Textbeiträge: Miroslav Šik, Alberto Dell'Antonio,
Lukas Imhof
116 Seiten, 22,5 × 29 cm, 71 Abbildungen, 52 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-077-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**56 Lacroix Chessex**

Textbeitrag: Anna Hohler
88 Seiten, 22,5 × 29 cm
93 Abbildungen, 86 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-103-6
CHF 48.– / EUR 44.–

**55 Savioz Fabrizzi**

Textbeitrag: Yves Dreier
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
93 Abbildungen, 52 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-084-8
deutsch/französisch ISBN 978-3-03761-085-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**54 Boegli Kramp**

Textbeiträge: Tony Fretton, Adrian Meyer
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
96 Abbildungen, 70 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-078-7
CHF 48.– / EUR 44.–

**53 Zita Cotti**

Textbeitrag: Gian-Marco Jenatsch
88 Seiten, 22,5 × 29 cm
57 Abbildungen, 84 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-043-5
CHF 48.– / EUR 44.–

**52 Oestreich + Schmid**

Textbeitrag: Katrin Eberhard
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
80 Abbildungen, 61 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-074-9
CHF 48.– / EUR 44.–

**51 Stump & Schibli Architekten**

Textbeitrag: Dorothee Huber
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
97 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-075-6
CHF 48.– / EUR 44.–

**50 Luca Gazzaniga**

Textbeitrag: Kenneth Frampton
88 Seiten, 22,5 × 29 cm
104 Abbildungen, 45 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-052-7
CHF 48.– / EUR 44.–

**49 Guignard & Saner**

Textbeitrag: Martin Tschanz
88 Seiten, 22,5 × 29 cm
70 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-048-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**48 Morger + Dettli**

Textbeitrag: Hubertus Adam
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
49 Abbildungen, 76 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-049-7
CHF 48.– / EUR 44.–

**47 Charles Pictet**

Textbeitrag: Nicola Braghieri
96 Seiten, 22,5 × 29 cm
73 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-037-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**46 Armando Ruinelli + Partner**

Textbeitrag: Nott Caviezel
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
81 Abbildungen, 63 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch/italienisch ISBN 978-3-03761-064-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**45 Luca Selva Architekten**

Textbeitrag: Christoph Wieser
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
110 Abbildungen, 76 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-040-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**44 Luca Deon**

Textbeiträge: Peter Omachen, Riklef Rambow
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
98 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-022-0
CHF 48.– / EUR 44.–

**43 2b**

Textbeitrag: Tim Kammasch
104 Seiten, 22,5 × 29 cm
85 Abbildungen, 70 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-038-1
CHF 48.– / EUR 44.–

**42 Durisch + Noll**

Textbeiträge: Martin Steinmann, Rebecca Williamson,
Hubertus Adam
92 Seiten, 22,5 × 29 cm, 60 Abbildungen, 43 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-90-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**41 sabarchitekten**

Textbeitrag: Martino Stierli
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
74 Abbildungen, 34 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-029-9
CHF 48.– / EUR 44.–



40 Beat Rothen

Textbeiträge: Christoph Wieser, Daniel Kurz
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
56 Abbildungen, 52 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-039-8
CHF 48.– / EUR 44.–



39 Atelier Bonnet

Textbeitrag: Robert Ireland
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
133 Abbildungen, 69 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-018-3
CHF 48.– / EUR 44.–



38 Novaron

120 Seiten, 22,5 × 29 cm
128 Abbildungen, 112 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-033-6
CHF 48.– / EUR 44.–



37 Althammer Hochuli

Textbeitrag: Martin Tschanz
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
67 Abbildungen, 54 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-032-9
CHF 48.– / EUR 44.–



36 Schneider & Schneider

Textbeitrag: Reto Geiser
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
66 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-017-6
CHF 48.– / EUR 44.–



35 Frei & Ehrensperger

Textbeitrag: Otto Kapfinger
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
115 Abbildungen, 47 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-008-4
englisch ISBN 978-3-03761-024-4
CHF 48.– / EUR 44.–



34 Liechti Graf Zumteig

Textbeitrag: Martin Tschanz
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
78 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-009-1
CHF 48.– / EUR 44.–



33 Adrian Streich

Textbeitrag: Tibor Joanelly
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
107 Abbildungen, 61 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-007-7
CHF 48.– / EUR 44.–



32 Daniele Marques

Textbeitrag: Sylvain Malfroy
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
121 Abbildungen, 23 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-000-8
CHF 48.– / EUR 44.–



31 Neff Neumann

Textbeitrag: Martin Steinmann
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
62 Abbildungen, 51 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-004-6
CHF 48.– / EUR 44.–



30 Giraudi Wettstein

Textbeiträge: Flora Ruchat Roncati, Antonio Ortiz,
Stefanie Wettstein
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
77 Abbildungen, 39 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-92-8
CHF 48.– / EUR 44.–



29 Steinmann & Schmid

Textbeiträge: Caspar Schärer, Urs Steiner
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
122 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-001-5
CHF 48.– / EUR 44.–



28 Matthias Ackermann

Textbeitrag: Matthias Ackermann
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
91 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-91-1
CHF 48.– / EUR 44.–



27 Aeby & Perneger

Textbeitrag: Luca Ortelli
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
80 Abbildungen, 50 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-96-6
CHF 48.– / EUR 44.–



26 Bakker & Blanc

Textbeiträge: Martin Steinmann, Wim Nijenhuis
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
101 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-94-2
CHF 48.– / EUR 44.–



25 Markus Wespi Jérôme de Meuron

Textbeitrag: Hubertus Adam
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
121 Abbildungen, 24 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-93-5 **vergriffen**

**24 Bauart**

Textbeitrag: Benedikt Loderer
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
91 Abbildungen, 36 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-87-4
deutsch/französisch ISBN 978-3-907631-95-9
CHF 48.– / EUR 44.–

**22 Marcel Ferrier**

Textbeitrag: Gerhard Mack
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
135 Abbildungen, 77 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-83-6
CHF 48.– / EUR 44.–

**20 Enzmann + Fischer**

Textbeiträge: Sylvain Malfroy, Martin Tschanz
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
125 Abbildungen, 126 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-79-9
CHF 48.– / EUR 44.–

**18 Rolf Mühlethaler**

Textbeitrag: Christoph Schläppi
84 Seiten, 22,5 × 29 cm
127 Abbildungen, 94 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-74-4
CHF 48.– / EUR 44.–

**23 Knapkiewicz & Fickert**

Textbeiträge: Axel Simon, Philipp Esch
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
110 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-89-8
CHF 48.– / EUR 44.–

**21 Wild Bär Architekten**

Textbeitrag: Thomas K. Keller
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
60 Abbildungen, 67 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-75-1
CHF 48.– / EUR 44.–

**19 Mierta und Kurt Lazzarini**

Textbeiträge: Iso Camartin, Hubertus Adam
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
146 Abbildungen, 66 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-81-2
CHF 48.– / EUR 44.–

**17 Pablo Horváth**

Textbeitrag: Miroslav Šik
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
59 Abbildungen, 44 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-80-5
CHF 48.– / EUR 44.–



16 Brauen + Wälchli

Textbeiträge: Hubertus Adam, Christoph Schläppi
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
123 Abbildungen, 64 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-48-5
CHF 48.– / EUR 44.–



15 E2A Eckert Eckert Architekten

Textbeitrag: Christoph Wieser
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
93 Abbildungen, 64 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-82-9
CHF 48.– / EUR 44.–



14 Lussi + Halter

Textbeiträge: Wolfgang Schett u. a.
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
79 Abbildungen, 55 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-73-7
CHF 48.– / EUR 44.–



13 Philipp Brühwiler

80 Seiten, 22,5 × 29 cm
74 Abbildungen, 50 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-72-0
CHF 48.– / EUR 44.–



12 Scheitlin – Syfrig + Partner

Textbeitrag: Marco Meier
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
98 Abbildungen, 49 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-64-5
CHF 48.– / EUR 44.–



11 Vittorio M. Lampugnani

72 Seiten, 22,5 × 29 cm
90 Abbildungen, 20 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-71-3
CHF 48.– / EUR 44.–



10 Bonnard Woeffray

Textbeiträge: Mathias Müller und Daniel Niggli,
Bernard Zurbuchen
72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 56 Abbildungen, 33 Pläne
fadengeheftete Broschur, CHF 48.– / EUR 44.–
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-68-3
deutsch/französisch ISBN 978-3-907631-70-6



9 Graber Pulver

Textbeiträge: Ákos Moravánszky, Christoph Wieser
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
101 Abbildungen, 54 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-47-8
CHF 48.– / EUR 44.–



8 Burkhalter Sumi/Makiol Wiederkehr

72 Seiten, 22,5 × 29 cm
39 Abbildungen, 180 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-65-2
CHF 48.– / EUR 44.–



6 Andrea Bassi

Textbeitrag: Martin Steinmann
72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 60 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-42-3
englisch ISBN 978-3-907631-57-7
französisch ISBN 978-3-907631-58-4
CHF 48.– / EUR 44.–



4 Beat Consoni

Textbeitrag: Gerhard Mack
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
75 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-21-8
englisch ISBN 978-3-907631-39-3
CHF 48.– / EUR 44.–



2 Miroslav Šik

Textbeiträge: André Bideau, Alberto Dell'Antonio,
Miroslav Šik, Martin Tschanz
68 Seiten, 22,5 × 29 cm, 29 Abbildungen, 13 Pläne
fadengeheftete Broschur, CHF 48.– / EUR 44.–
deutsch ISBN 978-3-907631-01-0
en ISBN 978-3-907631-09-6, it ISBN 978-3-907631-10-2



7 Gigon/Guyer

Textbeitrag: Hubertus Adam
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
102 Abbildungen, 110 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-60-7
englisch ISBN 978-3-907631-61-4
CHF 48.– / EUR 44.–



5 Dieter Jüngling und Andreas Hagmann

Textbeitrag: Walter Zschokke
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
57 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-30-0
englisch ISBN 978-3-907631-31-7
CHF 48.– / EUR 44.–



3 Max Bosshard & Christoph Luchsinger

Textbeiträge: Ueli Zbinden, Max Bosshard
und Christoph Luchsinger
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
59 Abbildungen, 49 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-11-9
CHF 48.– / EUR 44.–



1 Valentin Bearth & Andrea Deplazes

Textbeitrag: Ákos Moravánszky
68 Seiten, 22,5 × 29 cm, 58 Abbildungen, 26 Pläne
fadengeheftete Broschur, CHF 48.– / EUR 44.–
deutsch ISBN 978-3-907631-00-3 **vergriffen**
englisch ISBN 978-3-907631-02-7 **vergriffen**
italienisch ISBN 978-3-907631-03-4 **lieferbar**

De aedibus international

Zeitgenössische Architekturschaffende und ihre Bauten



30 One O One – Seoul/서울

Choi Wook ist Gründer und Protagonist des Büros One O One in Seoul, Südkorea. Seit 2000 entstehen hier Jahr für Jahr einige Preziosen der Baukunst, die deutliche Affinitäten ebenso zur koreanischen Architekturtradition wie zur europäischen Architektur aufweisen. Handwerkskunst, Präzision im Detail, Materialechtheit und eindrucksvolle Raumschöpfungen sind nur einige der bemerkenswerten Attribute der 13 hier vorgestellten Projekte.

Einleitung: Choi Wook mit Yoon Heeyoung
180 Seiten, 22,5 × 29 cm, 168 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-283-5
koreanisch/englisch ISBN 978-3-03761-284-2
CHF 48.– / EUR 44.–



29 Mikou Studio – Paris

Die Zwillingsschwestern Selma Mikou und Salwa Mikou gründeten 2006 in Paris – nach langjähriger Mitarbeit bei Jean Nouvel und Renzo Piano – ihr eigenes Büro. Jedes Projekt bedeutet für sie vorerst, sich von vorgefassten Formen zu befreien, um originelle Lösungen zu schaffen, die die Dimension des emotionalen Raumerlebnisses in das Zentrum rücken. So sind zahlreiche prominente Bauten in Châteauroux (2021) entstanden, wie das als dynamische Figur entwickelte Balsanéó Aquatics Center, das sich wie eine Brücke über den Boulevard spannt, um die einzigartige Landschaft der Indre-Region zu überblicken.

Einleitung: Samia Henni mit Mikou Studio
76 Seiten, 22,5 × 29 cm, 119 Abbildungen, 49 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-269-9
CHF 48.– / EUR 44.–



28 Liebman Villavecchia – Barcelona

Eileen Joy Liebman und Fernando Villavecchia haben seit 1987 mit Sitz in Barcelona (Spanien) eine Reihe unterschiedlicher Projekte realisiert. Ihr Schwerpunkt liegt auf Wohnarchitektur und der Renovierung historischer Gebäude in den verschiedensten ländlichen und städtischen Umgebungen. Im Laufe der Jahre haben sie nach und nach ein Œuvre von spezifischer «Zurückhaltung» und mit einer besonderen und angemessenen Aufmerksamkeit für den Raumeindruck entwickelt. Zu den Projekten zählen die sorgfältige Restaurierung und Umgestaltung der Casa Corderch Milá von 1958 in Cadaqués (2017) und die Casa Sant Llorenç (2014) in den Bergen von Llérida.

Textbeitrag: Jonathan Sergison
88 Seiten, 22,5 × 29 cm, 156 Abbildungen, 52 Pläne
fadengeheftete Broschur, deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-274-3, CHF 48.– / EUR 44.–



27 DRDH – London/Antwerpen

Das sorgfältig und solide entwickelte Werk der Londoner Architekten Daniel Rosbottom und David Howarth ist seit 2000 kontinuierlich gewachsen. Jüngst wurden wichtige Bauten wie die aussergewöhnlich elegante und festliche Konzerthalle in Bodø (Norwegen) und die intelligent in die kleinstädtische Struktur verwobenen Alterswohnungen in Aarschot in Belgien vollendet.

Textbeitrag: Ellis Woodman

76 Seiten, 22,5 × 29 cm, 106 Abbildungen, 30 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-129-6
CHF 48.– / EUR 44.–



26 kister scheithauer gross – Köln/Leipzig/Berlin

Johannes Kister, Reinhard Scheithauer (bis 2020) und Susanne Gross führen seit 1992 in Köln, seit 2007 in Leipzig und jüngst auch in Berlin ein Büro. Aus der Hand der drei Protagonisten stammen bemerkenswerte, inspirierende Bauten, darunter die grosse skulpturale Anlage der Hochschule Bremerhaven (2005), die durch ihre massive haptische Materialität überzeugt.

Textbeitrag: Patrick Gmür

72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 98 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-268-2
CHF 48.– / EUR 44.–



25 Ryan W. Kennihan – Dublin

Aus Chicago stammend, wirkt Ryan W. Kennihan seit 2007 in Dublin und lehrt an verschiedenen Hochschulen. Seine Architektur ist zurückhaltend, still, vornehm. Jedes Gebäude ist eine kleine Perle, in der jedes Detail die Architektur reflektiert. Das Vita Family Centre in Roscommon etwa übernimmt das Volumen und die Anmutung der traditionellen Gebäude in der Umgebung, variiert jedoch die Details scharfsinnig und subtil.

Textbeiträge: Lisa Godson, Michael Benedikt

112 Seiten, 22,5 × 29 cm, 97 Abbildungen, 42 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-254-5
CHF 48.– / EUR 44.–



24 Florian Nagler Architekten – München

Textbeitrag: Florian Aicher
128 Seiten, 22,5 × 29 cm, 98 Abbildungen, 77 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-253-8
CHF 48.– / EUR 44.–



23 Nomos – Genève/Madrid/Lisboa

Textbeiträge: Moisés Puente, Victoria Easton
100 Seiten, 22,5 × 29 cm, 109 Abbildungen, 28 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-247-7
spanisch/französisch ISBN 978-3-03761-263-7
CHF 48.– / EUR 44.–



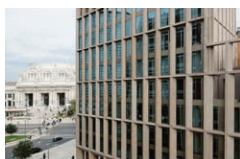
22 bergmeisterwolf – Brixen/Bressanone

Textbeiträge: Simona Galateo, Luca Molinari
96 Seiten, 22,5 × 29 cm, 182 Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-251-4
deutsch/italienisch ISBN 978-3-03761-252-1
CHF 48.– / EUR 44.–



21 AFF – Berlin/Lausanne

Textbeitrag: Hartmut Frank
72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 102 Abbildungen, 33 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-241-5
CHF 48.– / EUR 44.–



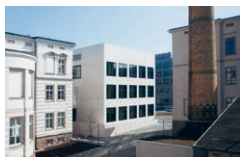
20 Onsitestudio – Mailand/Milan

Textbeiträge: Vittorio Magnago Lampugnani,
Federico Tranfa
80 Seiten, 22,5 × 29 cm, 107 Abbildungen, 47 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-215-6
CHF 48.– / EUR 44.–



19 a2o architecten – Brüssel/Hasselt

Textbeitrag: Iwan Strauven
Vorwort: Marijn van de Weijer
72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 73 Abbildungen, 30 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-221-7
CHF 48.– / EUR 44.–



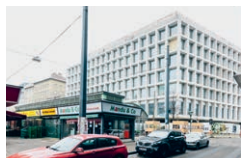
18 Schulz und Schulz – Leipzig

Textbeitrag: Katharina Benjamin
64 Seiten, 22,5 × 29 cm, 95 Abbildungen, 28 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-209-5
CHF 48.– / EUR 44.–



17 bernardo bader architekten – Bregenz

Textbeiträge: Verena Konrad, Robert Fabach
76 Seiten, 22,5 × 29 cm, 115 Abbildungen, 45 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-208-8
CHF 48.– / EUR 44.–



16 Schenker Salvi Weber – Wien

Textbeitrag: Dietmar Steiner
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
108 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-166-1
CHF 48.– / EUR 44.–



15 Henley Halebrown – London

Textbeitrag: Hugh Strange
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
76 Abbildungen, 60 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-159-3
CHF 48.– / EUR 44.–



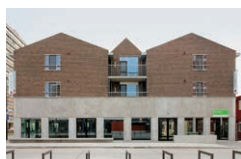
14 Walter Angonese – Kaltern / Caldaro

Textbeitrag: Arno Ritter
72 Seiten, 22,5 × 29 cm
86 Abbildungen, 31 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-121-0
CHF 48.– / EUR 44.–



13 architecten de vylder vinck taillieu – Gent

Textbeitrag: Maarten Delbeke
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
111 Abbildungen, 16 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-134-0
CHF 48.– / EUR 44.–



12 De Smet Vermeulen architecten – Gent

Textbeitrag: Hans van der Heijden
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
113 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-128-9
niederländisch/französisch ISBN 978-3-03761-137-1
CHF 48.– / EUR 44.–



11 Uwe Schröder – Bonn

Textbeitrag: Massimo Fagioli
80 Seiten, 22,5 × 29 cm
47 Abbildungen, 35 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-083-1
CHF 48.– / EUR 44.–



10 Stephen Taylor Architects – London

Textbeiträge: Ellis Woodman, Irina Davidovici
68 Seiten, 22,5 × 29 cm
84 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-089-3
CHF 48.– / EUR 44.–



9 Titus Bernhard Architekten – Augsburg

Textbeitrag: Andreas Denk
92 Seiten, 22,5 × 29 cm
66 Abbildungen, 87 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-095-4
CHF 48.– / EUR 44.–



8 Dietrich | Untertrifaller – Bregenz

Textbeitrag: Roman Hollenstein
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
143 Abbildungen, 23 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-063-3
CHF 48.– / EUR 44.–



7 Geurst & Schulze Architekten – Den Haag

Textbeitrag: Charles Rattray
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
79 Abbildungen, 14 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-068-8
CHF 48.– / EUR 44.–



6 Wingender Hovenier Architecten – Amsterdam

Textbeitrag: Daniel Rosbottom
76 Seiten, 22,5 × 29 cm
68 Abbildungen, 14 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-044-2
CHF 48.– / EUR 44.–



5 Tony Fretton Architects – London

Textbeiträge: Paul Vermeulen, Tony Fretton
68 Seiten, 22,5 × 29 cm
75 Abbildungen, 37 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-028-2
CHF 48.– / EUR 44.–



4 Jonathan Woolf Architects – London

Textbeiträge: Irina Davidovici, Valerio Olgiati
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
61 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-027-5
CHF 48.– / EUR 44.–



3 Hufnagel Pütz Rafaelian – Berlin

Textbeitrag: Karl Hufnagel
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
85 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-026-8
CHF 48.– / EUR 44.–



2 Hild und K – München

Textbeitrag: Ullrich Schwarz
68 Seiten, 22,5 × 29 cm
129 Abbildungen, 18 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-015-2
CHF 48.– / EUR 44.–

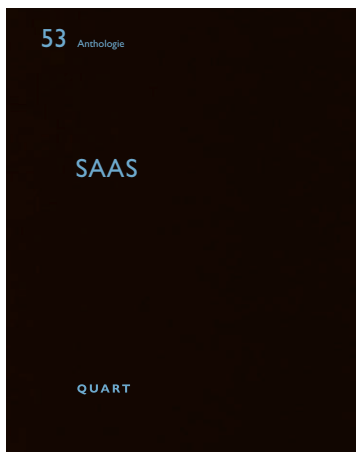


1 Stanton Williams – London

Textbeitrag: Edwin Heathcote
64 Seiten, 22,5 × 29 cm
90 Abbildungen, 45 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-014-5
CHF 48.– / EUR 44.–

Anthologie

Werkberichte junger Architekturschaffender



53 SAAS

Über ein humanmedizinisches Studium fand Guillaume Yersin zum Masterabschluss der Architektur an der ETH Zürich. 2012 gründete er sein eigenes Büro saas in Genf und realisierte seither einige kleinere, erlesene Bauten, die von einem aussergewöhnlichen Gefühl für Konstruktion zeugen: so etwa eine Beobachtungsplattform über der Rhone in Bernex, die – in Holz konstruiert – architektonische Themen wie Tragen, Lasten und Fügen pointiert zum Ausdruck bringt.

60 Seiten, 16,5 × 21 cm, 50 Abbildungen, 13 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-287-3
CHF 28.– / EUR 25.–



52 Kollektiv Marudo

Das Spektrum des jungen Badener Büros Kollektiv Marudo reicht von Umbauten und Sanierungen bis zu grossen Wohnsiedlungen. Die Gründer Alexander Athanas, Ole Bühlmann und Rafael Zulauf streben durch eine integrale Betrachtung jeder Bauaufgabe eine nachhaltige Architektur an, deren innovativer Charakter nicht im Widerspruch zu Bewährtem steht. Vielmehr entfaltet sich ihre Architektur zwischen den Fixpunkten Flexibilität, Orts- und Nutzungsspezifität sowie Innovation als konsequente Weiterentwicklung bestehender Qualitäten. Beispielhaft hierfür steht der 2022 fertiggestellte Neubau der Schulanlage Brühl in Solothurn.

Textbeitrag: Bertram Ernst
60 Seiten, 16,5 × 21 cm, 46 Abbildungen, 18 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-299-6
CHF 28.– / EUR 25.–



51 Stefan Wülser +

Architektur ist für den Zürcher Architekten Stefan Wülser nicht reduziert auf das Handwerk des Entwerfens und der Umsetzung des Entwurfs, sondern beinhaltet auch das Nachdenken über ihre soziokulturelle Bedeutung in der gegenwärtigen Gesellschaft. So entwickelte er beispielsweise mit dem Haus in Bassersdorf ein programmatisches Gebäude, das sich über einer bestehenden Tragstruktur in einer direkten, bricolageartigen Konstruktion gestenhaft und expressiv erhebt.

Textbeitrag: Tibor Joanelly
64 Seiten, 16,5 × 21 cm, 42 Abbildungen, 27 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-288-0
CHF 28.– / EUR 25.–



50 Baumgartner Loewe

Marcel Baumgartner realisiert seit 2010 in seinem Zürcher Büro Projekte in diversen Aufgaben- und Massstabsbereichen und zeichnet sich durch eine rege Teilnahme an Wettbewerben aus. 2020 stiess Claudia Loewe zu ihm, seit 2022 firmieren sie als Baumgartner Loewe Architekten. Ihre Entwurfshaltung ist geprägt von einer engagierten Auseinandersetzung mit aktuellen Bauaufgaben und einer respektvollen Haltung gegenüber dem architektonischen Bestand. So erzielten sie etwa im Falle der Erweiterung der Schulanlage Röhrliberg in Cham durch die Übernahme des historischen Rasters sowie durch ihre sorgfältige Material- und Farbwahl eine überzeugende, harmonische Synthese von Alt und Neu.

Textbeitrag: Marcel Bächtiger
68 Seiten, 16,5 × 21 cm, 26 Abbildungen, 13 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-297-2
CHF 28.– / EUR 25.–



49 Javier Müller

Seit 2017 führt der spanische Architekt Javier Müller ein Büro in Genf. Sein Streben nach radikaler Reduktion manifestiert sich in einer zeitlosen Architektur, die ihr soziales Potenzial voll entfaltet. Mit subtilen Eingriffen und einem sparsamen Einsatz von Mitteln erzeugt er so eine ungekünstelte Architektur, deren Form sich ganz in den Dienst der Funktion und Lebensqualität ihrer Nutzerschaft stellt. Beispielhaft für eine solche Abstraktion durch Rationalisierung ist der Umbau des Doppelhauses B in Bernex. Befreit von allem Überflüssigen, wird seine zeitlose Architektur nun ausschliesslich von Geometrie, Licht und räumlichen Proportionen bestimmt.

Textbeitrag: Javier Müller
52 Seiten, 16,5 × 21 cm, 39 Abbildungen, 9 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-290-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**48 Tom Munz Architekt**

Textbeitrag: Werner Binotto
72 Seiten, 16,5 × 21 cm, 77 Abbildungen, 17 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-273-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**47 LDW architectes**

56 Seiten, 16,5 × 21 cm
43 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-265-1
französisch/englisch ISBN 978-3-03761-276-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**46 ahaa**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
30 Abbildungen, 33 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-230-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**45 DF_DC**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
48 Abbildungen, 28 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-227-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**44 Staehelin Meyer**

68 Seiten, 16,5 × 21 cm
50 Abbildungen, 28 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-228-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**43 Lilitt Bollinger**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
40 Abbildungen, 12 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-222-4
CHF 28.– / EUR 25.–

**42 Inches Geleta**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
22 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-207-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**41 Felippi Wyssen**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
26 Abbildungen, 18 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-190-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**40 Kim Strebel**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
33 Abbildungen, 47 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-183-8
CHF 28.– / EUR 25.–

**39 Beer Merz**

60 Seiten, 16,5 × 21 cm
35 Abbildungen, 23 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-160-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**38 HDPF**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
34 Abbildungen, 42 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-136-4
CHF 28.– / EUR 25.–

**37 clavierrossier**

60 Seiten, 16,5 × 21 cm
49 Abbildungen, 54 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-096-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**36 am-architektur**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
42 Abbildungen, 40 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-147-0
CHF 28.– / EUR 25.–

**35 Dreier Frenzel**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
60 Abbildungen, 21 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-124-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**34 Menzi Bürgler**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
50 Abbildungen, 25 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-146-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**33 Fiechter & Salzmann**

60 Seiten, 16,5 × 21 cm
64 Abbildungen, 24 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-119-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**32 Roman Hutter**

60 Seiten, 16,5 × 21 cm
83 Abbildungen, 62 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-120-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**31 Alexandre Clerc**

72 Seiten, 16,5 × 21 cm
62 Abbildungen, 48 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-111-1
französisch ISBN 978-3-03761-122-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**30 Büro Konstrukt**

68 Seiten, 16,5 × 21 cm
47 Abbildungen, 58 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-101-2
CHF 28.– / EUR 25.–

**29 Blättler Dafflon**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
40 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-081-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**28 Amrein Herzig**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
84 Abbildungen, 54 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-087-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**27 Rapin Saiz**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
50 Abbildungen, 26 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-059-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**26 Frei + Saarinen**

72 Seiten, 16,5 × 21 cm
70 Abbildungen, 53 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-071-8
CHF 28.– / EUR 25.–

**25 Edelmann Krell**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
42 Abbildungen, 30 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-076-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**24 LOCALARCHITECTURE**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
36 Abbildungen, 35 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-067-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**23 horisberger wagen**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
69 Abbildungen, 66 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-056-5
CHF 28.– / EUR 25.–

**22 phalt**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
35 Abbildungen, 42 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-058-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**21 Kunz und Mösch**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
35 Abbildungen, 41 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-047-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**20 Rolf Meier, Martin Leder**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
65 Abbildungen, 58 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-036-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**19 Philipp Wieting – Werknetz Architektur**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
95 Abbildungen, 58 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-035-0
CHF 28.– / EUR 25.–

**18 frundgallina**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
33 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-034-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**17 Thomas K. Keller**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
43 Abbildungen, 11 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-025-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**16 Durrer Linggi**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
49 Abbildungen, 29 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-021-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**15 Allemann Bauer Eigenmann**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
41 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-020-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**14 Baserga Mozzetti**

56 Seiten, 16,5 × 21 cm
78 Abbildungen, 46 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-016-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**13 OOS**

64 Seiten, 16,5 × 21 cm
72 Abbildungen, 51 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-013-8
CHF 28.– / EUR 25.–

**12 UNDEND**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
31 Abbildungen, 13 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-012-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**11 Corinna Menn**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
45 Abbildungen, 53 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-011-4
CHF 28.– / EUR 25.–

**10 Michael Meier und Marius Hug**

56 Seiten, 16,5 × 21 cm
41 Abbildungen, 31 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-005-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**9 BDE Architekten**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
51 Abbildungen, 31 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-003-9
CHF 28.– / EUR 25.–

**8 weberbrunner**

52 Seiten, 16,5 × 21 cm
47 Abbildungen, 36 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-002-2
CHF 28.– / EUR 25.–

**7 huggenbergerfries**

56 Seiten, 16,5 × 21 cm
68 Abbildungen, 26 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-99-7
CHF 28.– / EUR 25.–

**6 Müller Sigrist**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
44 Abbildungen, 51 Pläne
fadengeheftete Broschur,
deutsch ISBN 978-3-907631-97-3
CHF 28.– / EUR 25.–

**5 Beda Dillier**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
42 Abbildungen, 65 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-77-5
CHF 28.– / EUR 25.–

**4 Bünzli & Courvoisier**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
52 Abbildungen, 18 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-67-6
CHF 28.– / EUR 25.–

**3 Peter Kunz**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
44 Abbildungen, 29 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-62-1
CHF 28.– / EUR 25.–

**2 Buchner Bründler**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
40 Abbildungen, 17 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-56-0
CHF 28.– / EUR 25.–

**1 Niklaus Graber & Christoph Steiger**

48 Seiten, 16,5 × 21 cm
58 Abbildungen, 32 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-55-3
CHF 28.– / EUR 25.–



6 Durchdringung als Bedingung

Autor: Dieter Geissbühler

Vorwort: Viktor Sigrít

Textbeiträge: Oliver Dufner, Christoph Flury, Uli Herres, Charlotte Hustinx, Johannes Käferstein, Andrea Kuhn, Stefan Kunz, Mario Rinke, Uwe Teutsch, Daniel Tschuppert, Felix Wettstein, Christoph Wieser

96 Seiten, 17 × 22 cm, 97 Abbildungen, 21 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-235-4
CHF 34.– / EUR 31.–



5 Wege zum Raum

Vorwort: Johannes Käferstein

Textbeiträge: Alberto Alessi, Peter Althaus, Heike Biechteler, Luca Deon, Yves Dusseiller, Angelika Juppieri, Wolfgang Rossbauer, Lando Rossmairer, Annika Seifert, Felix Wettstein

136 Seiten, 17 × 22 cm, 87 Abbildungen, 15 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-233-0
CHF 34.– / EUR 31.–



4 Erneuerung von Innen

Textbeiträge: Tina Unruh, Christian Hönger, Urs-Peter Menti, Peter Omachen, Uli Herres, Davide Bionda

88 Seiten, 17 × 22 cm
64 Abbildungen, Pläne und Diagramme
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-093-0
CHF 34.– / EUR 31.–



3 Räumliches Denken

Textbeitrag: Dieter Geissbühler

84 Seiten, 17 × 22 cm
75 Abbildungen, Pläne und Diagramme
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-041-1
englisch ISBN 978-3-03761-055-8
(Spatial Thinking)
CHF 34.– / EUR 31.–



2 Forschende Architektur

Textbeiträge: Andri Gerber, Tina Unruh, Dieter Geissbühler

104 Seiten, 17 × 22 cm
63 Abbildungen, Pläne und Diagramme
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-019-0
englisch ISBN 978-3-03761-023-7
(Researching Architecture)
CHF 34.– / EUR 31.–

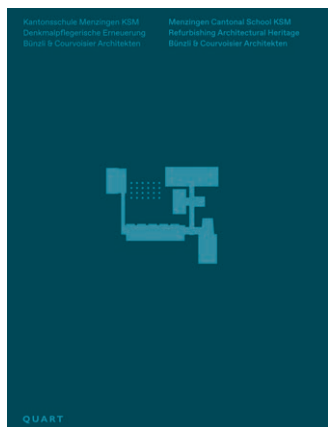


1 Das Klima als Entwurfsmotor

2. Auflage der überarbeiteten und ergänzten Ausgabe

Textbeiträge: Roman Brunner, Christian Hönger, Urs-Peter Menti, Christoph Wieser, Roger Boltshauser, Gion A. Caminada, Philippe Rahm, Sascha Roesler

88 Seiten, 17 × 22 cm
147 Abbildungen, Pläne, Diagramme
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-072-5
englisch ISBN 978-3-03761-073-2
(Climate as a Design Factor)
CHF 34.– / EUR 31.–



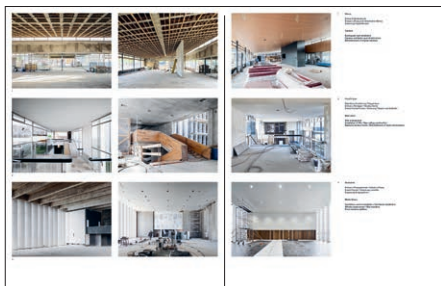
Kantonsschule Menzingen KSM Denkmalpflegerische Erneuerung Bünzli & Courvoisier Architekten

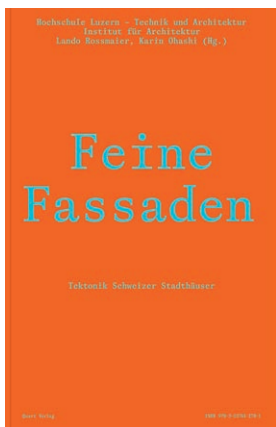
Das ehemalige Lehrerinnenseminar Bernarda in Menzingen wurde von 1955 bis 1958 von den beiden renommierten Zuger Architektenteams um Hanns A. Brütsch und Alois Stadler sowie um Leo Hafner und Alfons Wiederkehr gebaut. Die Schulanlage auf einer Hügelkuppe inmitten der reizvollen Landschaft zwischen Zuger- und Zürichsee ist ein ausserordentliches Beispiel der Schweizer Architektur der 1950er Jahre. Die Anlage überzeugt durch die Inszenierung ihrer exponierten Lage, der stimmigen Anordnung von fünf stark individualisierten Gebäuden um eine kreuzgangartige Mitte sowie durch die eindrückliche Gestaltung der Aussenräume des Gartenarchitekten Ernst Cramer.

Zwischen 2015 und 2018 wird die Anlage von den Architekten Bünzli & Courvoisier erweitert und saniert und so ihrer neuen Nutzung als Kantonsschule zugeführt. Die Architekten orientieren sich dabei an den städtebaulichen und architektonischen Gestaltungsprinzipien des Bestands, überfassen und ergänzen diesen mit grossem Respekt, aber undogmatisch, sodass die Grenzen zwischen Alt und Neu bewusst verwischt werden. Das Buch dokumentiert zum einen die ursprüngliche Anlage mit Originalplänen und scharf geschnittenen, schwarz-weißen Aufnahmen des bekannten Luzerner Fotografen Peter Ammon. Zum anderen reflektiert und dokumentiert das Buch ausführlich die spannende, vorbildhafte Erneuerung der Anlage.

184 Seiten, 22,5 × 29 cm
51 Abbildungen, 33 Skizzen und Pläne
Hardcover, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-231-6
CHF 54.– / EUR 49.–

Textbeiträge: Andrea Burkhard, Christian Hönger, Gerold Kunz, Arthur Rüegg, Urs Stahel, Günther Vogt
Bildessays: Peter Ammon, Georg Aerni





Feine Fassaden

Tektonik Schweizer Stadthäuser

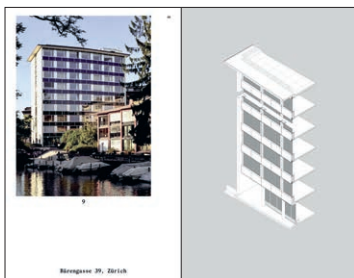
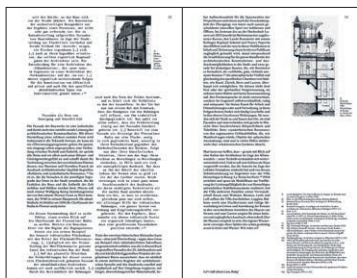
Form und Widerstand bilden die Essenz aller architektonischer Arbeit. Besonders offensichtlich lässt sich das Wechselspiel von Wirkung und Machart an Fassaden ablesen. Sie orchestrieren den Übergang zwischen Innen und Aussen, sie zeitigen die zugrundeliegende Haltung, wie sich Bauwerke zur Umgebung verhalten. In ihrer Artikulation von Technik und Ästhetik, Tragen und Lasten, Proportion und Zweckmässigkeit sowie Rhythmik und Materialität sind sie zugleich Spiegel wechselnder Produktionsverfahren und gesellschaftlicher Wertesysteme.

Architekt Lando Rossmäier untersuchte mit Studierenden der Hochschule Luzern die Bandbreite architektonischer Konstruktions- und Ausdrucksmöglichkeiten von Schweizer Stadthausfassaden. Mit der vorliegenden Anthologie stellt er eine Auswahl von 86 Bauten des 20. Jahrhunderts und bis heute zur Verfügung, die in ihrer Tektonik feinfühlig gearbeitet wurden und dem urbanen Lebensgefühl seit Jahrzehnten Hintergrund sind. Handbuchartig wird jeweils die Wirkung mittels eines fotografischen Porträts und die konstruktive Machart anhand einer detaillierten tektonischen Isometrie veranschaulicht. Ergänzend kommen zehn Projekte von zeitgenössischen Schweizer Architekturschaffenden mit Essays zu ihrem tektonischen Verständnis hinzu.

Herausgegeben von: Lando Rossmäier, Karin Ohashi

Textbeiträge: Dr. Bettina Köhler, Roger Boltshauser, Buol & Zünd Architekten, Edelaar Mosayebi Inderbitzin Architekt*innen, Enzmann Fischer Partner Architekten, Joos & Mathys Architekten, Käferstein & Meister Architekten, Knapkiewicz & Fickert Architekten, Loeliger Strub Architektur, Lütjens Padmanabhan Architekt*innen, Bosshard Vaquer Architekten, Caruso St John Architects

244 Seiten, 20,6 x 32 cm
101 Abbildungen, 86 Axonometrien
Hardcover, fadengeheftet
deutsch
ISBN 978-3-03761-278-1
CHF 68.– / EUR 62.–





Architektur machen

Schweizer Architekturschaffende im Gespräch

In insgesamt acht Interviews mit Schweizer Architekten und Architektinnen wird der Entwurfsprozess erörtert. In den Gesprächen geht es um die Bedeutung, die die Architektur für die Entwerfenden hat, wie an eine Aufgabe herangegangen wird, um den Wert des Bildes, den Umgang mit Gesetzen und darum, wie die Herausforderungen des Klimawandels gehandhabt werden. Die Texte geben spannende Einblicke in das Schaffen der Architekturschaffenden. Geführt werden die Interviews mit Barbara Buser (Baubüro Insitu), Andreas Bründler (Buchner Bründler Architekten), Christian Kerez, Roger Boltshauser, Oliver Lütjens und Thomas Padmanabhan, Annette Gigon (Gigon Guyer), Steffen Hägele und Tina Küng (DU Studio) sowie Stefan Wülser. In den unterschiedlichen und teilweise gegensätzlichen Haltungen der Architekturschaffenden offenbart sich, was Architektur alles sein kann und wie viele verschiedene Zugänge sie hat.

Ergänzt werden die acht Interviews durch Abbildungen und Pläne, die spielerisch auf die thematisierte Architektur verweisen.

Herausgegeben von: Silvano Ursella
Interviews mit: Barbara Buser, Andreas Bründler, Christian Kerez, Roger Boltshauser, Oliver Lütjens und Thomas Padmanabhan, Annette Gigon, Steffen Hägele und Tina Küng, Stefan Wülser

120 Seiten, 16,5 × 23 cm
57 Abbildungen, 10 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch
ISBN 978-3-03761-282-8
CHF 48.– / EUR 48.–



Hotel Palace Luzern Denkmalpflegerische Erneuerung

Iwan Bühler Architekten

1906 wurde das Hotel Palace an der prominenten Luzerner Quai-Promenade nach Plänen von Heinrich Meili-Wapf – einem der wichtigsten Luzerner Architekten jener Zeit – erstellt.

Nach mehreren zeittypischen Umbauten im Inneren wurde das Gebäude 2018–2022 durch den Luzerner Architekten Iwan Bühler einer umfassenden sorgfältigen denkmalpflegerischen Erneuerung unterzogen.

Das Buch dokumentiert das Originalgebäude von 1906 anhand historischer Pläne und Fotografien, gibt einen Einblick in den Hotelbetrieb und das Hotelleben in den letzten Jahrzehnten und dokumentiert mit umfangreichem Plan- und Fotomaterial die Strategie und die Massnahmen des Architekten zur Erneuerung des architekturhistorisch bedeutenden Gebäudes.

Herausgegeben von: Iwan Bühler
Textbeiträge: Iwan Bühler, Cony Grünfelder, Peter Omachen u.a.

136 Seiten, 22,5 × 29 cm
135 Abbildungen, 31 Pläne
Leinenband, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-267-5
CHF 68.– / EUR 62.–



Lineage and Legacy

A certain Modernism in Cadaqués
2., überarbeitete Auflage

Dieses Buch untersucht eine besondere Art der Architektur, die ab den 1950er Jahren in dem spanischen Fischerdorf Cadaqués an der Costa Brava ihre Blütezeit erlebte: eine Reihe von acht Ferienhäusern, erbaut zwischen der Mitte der 1950er und den 1960er Jahren. Sie entstammen allesamt der Feder einer Gruppe befreundeter Architekten mit ähnlichen architektonischen Affinitäten und Verbindungen zur internationalen Moderne (u.a. José Antonio Coderch, Lluís Clotet, Federico Correa, Alfonso Milá, Oscar Tusquets, Manuel Valls). Betrachtet werden die Gemeinsamkeiten dieser acht Fallbeispiele – ergänzt um einen fotografischen Essay von David Grandorge und detaillierte Pläne weiterer bedeutender Projekte jener Zeit. Ein Interview mit den Autoren Stephen Bates (Sergison Bates architects, London) und Fernando Villavecchia (Liebman Villavecchia Arquitectos, Barcelona) beleuchtet die Hintergründe ihrer Faszination für Cadaqués.

180 Seiten, 20 × 26 cm
385 Abbildungen, 118 Skizzen und Pläne
Hardcover, fadengeheftet
englisch/spanisch (spanischer Text in
eingelegtem Booklet, deutscher Text als
Download verfügbar)
ISBN 978-3-03761-301-6
CHF 54.– / EUR 49.–

Herausgegeben von: Stephen Bates, Fernando Villavecchia



Empathie als Funktion Die Schulbauten Emil Jauchs

Emil Jauch (1911–1962) ist ein bisher wenig beachteter Protagonist der Schweizer Nachkriegsarchitektur. Geprägt durch die skandinavische Moderne der 1930er Jahre, zeichnen sich seine Bauten durch eine bemerkenswerte Feinfühligkeit aus. Anhand seiner realisierten Schulbauten wird die empathische Entwurfsmethode des Luzerners aufgezeigt. In drei Kapiteln stellt die Publikation Leben und Werk des Architekten vor, würdigt dessen Leistungen im Schulhausbau und ordnet diese in den europäischen Kontext eines sich vermenschlichenden Funktionalismus ein.

144 Seiten, 24 x 30 cm
90 Abbildungen s/w, 37 Abbildungen
farbig, 25 Pläne
Flexcover, fadengeheftet
deutsch ISBN 978-3-03761-261-3
englisch ISBN 978-3-03761-266-8
(*Empathy as Function*)
CHF 54.– / EUR 49.–

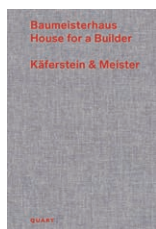
Vorwort: Stanislaus von Moos
Autor: Christoph Ramisch



Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern
Denkmalpflegerische Erneuerung. Thomas Lussi, Remo Halter Casagrande
136 Seiten, 22,5 × 29 cm
133 Abbildungen, 22 Pläne
Leinenband, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-216-3
CHF 54.– / EUR 49.–



Bauernhaus am Zürichsee – Käferstein & Meister
64 Seiten, 16 × 24 cm
17 Abbildungen, 22 Pläne
Leinenband, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-201-9
CHF 38.– / EUR 32.–



Baumeisterhaus – Käferstein & Meister
48 Seiten, 16 × 24 cm
17 Abbildungen, 12 Pläne
Leinenband, fadengeheftet
deutsch/englisch
ISBN 978-3-03761-200-2
CHF 38.– / EUR 32.–



Leistungen der Architektur
72 Seiten, 14,5 × 29,7 cm
39 Abbildungen und 28 Skizzen/Pläne
fadengeheftete Freirückenbroschur
mit 12 Klappen
deutsch ISBN 978-3-03761-150-0
englisch ISBN 978-3-03761-260-6
(*Effects of Architecture*)
CHF 43.– / EUR 39.–



Zuhause
40 Seiten, 18 × 18 cm
12 Skizzen
fadengeheftete Freirückenbroschur
deutsch ISBN 978-3-03761-262-0
CHF 18.– / EUR 16.–



Körper in Räumen
64 Seiten, 14,5 × 29,7 cm
45 Abbildungen und 57 Skizzen/Pläne
fadengeheftete Freirückenbroschur
mit 11 Klappen
deutsch ISBN 978-3-03761-210-1
englisch ISBN 978-3-03761-212-5
(*Bodies in Spaces*)
CHF 43.– / EUR 39.–



Kazunari Sakamoto. Vortrag

188 Seiten, 17 × 24 cm
 84 Abbildungen und Pläne
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch/japanisch ISBN 978-3-03761-105-0
 englisch/japanisch ISBN 978-3-03761-106-7
 CHF 54.– / EUR 49.–



Zürcher Wohnungsbau 1995–2015

476 Seiten, 24 × 29 cm
 710 Abbildungen, 713 Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch/englisch
 ISBN 978-3-03761-127-2
 CHF 138.– / EUR 126.–



Analoge Altneue Architektur

472 Seiten, 21 × 29 cm
 694 Abbildungen, 522 Pläne/Skizzen,
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch ISBN 978-3-03761-153-1 **vergriffen**
 englisch ISBN 978-3-03761-154-8 **lieferbar**
(Analogue Oldnew Architecture)
 CHF 128.– / EUR 116.–



Peter Märkli. Zeichnungen/Drawings

240 Seiten, 24 × 28 cm
 355 Abbildungen
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch/englisch
 ISBN 978-3-03761-123-4
 CHF 98.– / EUR 89.–



Sergison Bates architects – Aufsätze 3

240 Seiten, 16,5 × 23,5 cm
 236 Abbildungen, 146 Skizzen/Pläne
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-125-8
lieferbar
 englisch ISBN 978-3-03761-107-4
vergriffen
 CHF 58.– / EUR 53.–



Anna Maria Kupper – Journal 0–13

In 14 Journalen legt die Luzerner Bildhauerin Anna Maria Kupper anhand von Fotografien und Reproduktionen von Zeichnungen und Skizzen eine Dokumentation ihres Werks seit 1970 vor. Die «Tour d'Horizon» erzählt – in der Art einer lockeren Berichterstattung – von ihren ersten Beiträgen zu internationalen Bildhauersymposien bis zu allen Werken, die in verschiedenen Phasen zwischen 1970 und 2017 entstanden sind. Es sind eindruckliche Bildhauerarbeiten aus Polyester, Papiermaché, Gips, Eisenblech, Stein, leimgebundenem Sand und Holz. Oft sind es spontan und verspielt abstrahierte Figuren oder Porträts. Später wandelt sich das Werk zu geometrisierten Tafelbildern auf Holz, die vergoldet und farbig gefasst sind. Zeichnungen und Skizzen begleiten das bildhauerische Werk durch alle Schaffenszyklen. Anfänglich handelt es sich um präfigurative Studien zu den Bildhauerarbeiten, später werden die Zeichnungen zunehmend zu autonomen künstlerischen Arbeiten mit eigenständigen Aussagen, die immer spontan und mit sicherem Strich entstehen und zu grossformatigen Bildern führen. In jeder der zahlreichen Zeichnungen spiegelt sich die Passion der Künstlerin für das bildhafte Schaffen wider. Anna Maria Kupper bewegt sich auf diese Weise tief in die Welt der Anschauung. Jeder der 14 Bände enthält einen oder mehrere Textbeiträge von Autorinnen und Autoren, die das Schaffen der Künstlerin aus individuellem Blickwinkel betrachten und beschreiben.

14 Bände, je 22 × 29 cm
deutsch
drahtgeheftet

14 Bände im Schuber
ISBN 978-3-03761-218-7
CHF 170.– / EUR 155.–

Einzelband
CHF 28.– / EUR 25.–

Zum 20-jährigen Jubiläum des Quart Verlags erscheint eine Werkausgabe von Journalen der Bildhauerin Anna Maria Kupper, die – zusammen mit Heinz Wirz – 1999 den Quart Verlag gegründet hat.

- | | |
|---|---|
| <p>0 Frije Academie, Den Haag NL 1969/1970
ISBN 978-3-03761-195-1</p> <p>1 Bildhauersymposium St. Margarethen, Burgenland 1971
ISBN 978-3-03761-161-6</p> <p>2 Tagebuchzeichnungen 1980–1981
ISBN 978-3-03761-162-3</p> <p>3 Tagebuchzeichnungen 1982
ISBN 978-3-03761-163-0</p> <p>4 Tagebuchzeichnungen 1983–1985
ISBN 978-3-03761-164-7</p> <p>5 Paulinchen, Saint Paulia 1972
ISBN 978-3-03761-174-6</p> <p>6 Blattkopfzeichnungen 1972–1979
ISBN 978-3-03761-175-3</p> | <p>7 Blattkopfbjekte und Skizzen 1974–1977
ISBN 978-3-03761-176-0</p> <p>8 Engel 1987–1997
ISBN 978-3-03761-177-7</p> <p>9 Selbstportraits 1964–2016
ISBN 978-3-03761-178-4</p> <p>10 Zeichnungen und Studien 1999–2008
ISBN 978-3-03761-179-1</p> <p>11 Tafelbilder und Objekte 1995–2008
ISBN 978-3-03761-185-2</p> <p>12 Links und Rechts 1999–2000
ISBN 978-3-03761-186-9</p> <p>13 Dies und Das 1957–1998
ISBN 978-3-03761-187-6</p> |
|---|---|



Raum für Trauer
Totenkapelle in Buochs von Seiler
Linhart Architekten
 120 Seiten, 19,5 × 27 cm
 45 Abbildungen, 15 Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch (englisch in eingelegetem Booklet)
 ISBN 978-3-03761-198-2
 CHF 54.– / EUR 49.–



Defining Criteria
 300 Seiten, 20 × 27 cm
 164 Abbildungen
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-172-2
 englisch ISBN 978-3-03761-173-9
vergriffen
 CHF 54.– / EUR 49.–



Studio Nr. 1: Giuliani Hönger –
Starke Räume
 88 Seiten, 22,5 × 27 cm
 52 Abbildungen, 17 Pläne
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-135-7
 englisch ISBN 978-3-03761-149-4
 CHF 38.– / EUR 35.–



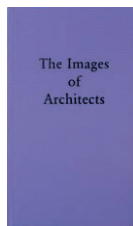
Kazuo Shinohara – 3 Houses
 212 Seiten, 30 × 37,5 cm
 78 Abbildungen, 45 Pläne
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 englisch/japanisch
 ISBN 978-3-03761-167-8 **vergriffen**



Lochergerut – Ein Portrait
 220 Seiten, 22,5 × 29 cm
 146 Abbildungen, 20 Skizzen/Pläne
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-197-5
 CHF 54.– / EUR 49.–



Claudio Greco: Pier Luigi Nervi
Von den ersten Patenten bis zur
Ausstellungshalle in Turin 1917–1948
 304 Seiten, 17 × 24 cm
 249 Abbildungen, 306 Skizzen und Pläne
 Hardcover, fadengeheftet
 deutsch ISBN 978-3-907631-45-4
 italienisch ISBN 978-3-907631-46-1
 CHF 78.– / EUR 56.–



The Images of Architects

Herausgegeben von: Valerio Olgiati
 424 Seiten, 10,5 × 19,4 cm
 335 Abbildungen
 Leinenband, fadengeheftet
 englisch ISBN 978-3-03761-069-5 **vergriffen**



Smart Sharing

**Architektur und Technik, Raum und Ressourcen:
 Mehr als ein Projekt für den Solar Decathlon**
 Herausgegeben von: Hanspeter Bürgi und Simon Gallner,
 Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 Mit Textbeiträgen verschiedener Autorinnen und Autoren
 96 Seiten, 17 × 24 cm, 53 Abbildungen, 34 Pläne
 fadengeheftete Broschur, CHF 38.– / EUR 35.–
 deutsch ISBN 978-3-03761-109-8
 englisch ISBN 978-3-03761-110-4



**Ueli Brauen
 Notes 2003–2013**

456 Seiten, 10,5 × 14,8 cm
 434 Abbildungen
 fadengeheftete Freirückenbroschur
 deutsch/englisch/französisch
 ISBN 978-3-03761-092-3
 CHF 48.– / EUR 36.–



**Alle diese Tage – Anna Maria Kupper
 Tagebuch in Bildern 2004–2013**

264 Seiten, 16 × 16,5 cm
 220 Farbabbildungen
 Papierband, fadengeheftet
 deutsch ISBN 978-3-03761-082-4
 CHF 48.– / EUR 36.–



**Architektonisches Ensemble. Fussballstadion,
 Sportgebäude und Wohntürme Allmend Luzern.
 Daniele Marques und Iwan Bühler**

Textbeiträge: Ueli Zbinden, Hubertus Adam,
 Stéphane Braune
 96 Seiten, 22,5 × 29 cm
 52 Abbildungen, 30 Pläne
 fadengeheftete Broschur
 deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-053-4
 CHF 38.– / EUR 29.–



**Kartesianische Höhlen. Schulhaus Eichmatt, Cham
 und Hünenberg. Bünzli & Courvoisier Architekten**

Textbeiträge: Christian Hönger, Ueli Zbinden,
 Gabriela Christen
 64 Seiten, 22,5 × 29 cm
 54 Abbildungen, 19 Pläne
 fadengeheftete Broschur
 deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-050-3
 CHF 38.– / EUR 29.–



Transformation. Vom Industriebau zum Luzerner Hochschulgebäude. Enzmann Fischer Architekten

Textbeiträge: Christoph Wieser, Jürg Rehsteiner,
Enzmann Fischer Architekten
80 Seiten, 21,5 × 31 cm
127 Abbildungen, 30 Pläne, 8 Diagramme
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-03761-042-8
CHF 38.– / EUR 29.–



**Sichtbeton im Detail
Vier Bauten von Miller & Maranta**

Textbeiträge: Florian Kirfel und Daniel Reisch,
Otto Kapfinger, Quintus Miller, Paola Maranta
und Jean-Luc von Aarburg (Interview)
88 Seiten, 22 × 27 cm
69 Abbildungen, 47 Pläne
fadengeheftete Broschur
englisch ISBN 978-3-03761-046-6 **vergriffen**
deutsch ISBN 978-3-03761-045-9 **vergriffen**



14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati 1998–2000

72 Seiten, 24 × 31 cm
74 Pläne, 15 S/W-Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch/italienisch
ISBN 978-3-907631-04-1
vergriffen



Zuger Bautenführer

332 Seiten, 22,5 × 29 cm
333 Abbildungen
Leinenband, fadengeheftet
deutsch ISBN 978-3-03761-065-7
CHF 68.– / EUR 58.–



**Spaziergänge durch Raum und Zeit
Architekturführer Stadt Luzern**

Autor: Otti Gmür
240 Seiten, 11,5 × 17 cm
291 Abbildungen, 81 Pläne
Papierband mit PVC-Decke, fadengeheftet
deutsch; teilweise englisch
ISBN 978-3-907631-36-2 **vergriffen**
CHF 38.– / EUR 27,50



**Häuser, Dörfer, Städte
Architekturführer Kanton Luzern**

Autor: Otti Gmür
448 Seiten, 11,5 × 17 cm
650 Abbildungen und Pläne
Papierband mit PVC-Decke, fadengeheftet
deutsch ISBN 978-3-907631-54-6
CHF 48.– / EUR 34.–



Jahrbuch der Architektur 17/18

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 328 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-193-7
 CHF 28.– / EUR 25.–



Jahrbuch der Architektur 16/17

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 264 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-169-2
 CHF 28.– / EUR 25.–



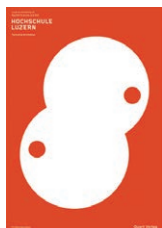
Jahrbuch der Architektur 15/16

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 264 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-148-7
 CHF 28.– / EUR 25.–



Jahrbuch der Architektur 14/15

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 288 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-130-2
 CHF 28.– / EUR 25.–



Jahrbuch der Architektur 13/14

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 272 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-094-7
 CHF 28.– / EUR 23.–



Jahrbuch der Architektur 12/13

Hochschule Luzern – Technik & Architektur
 276 Seiten, 21,8 × 15 cm
 Farb- und S/W-Abbildungen
 fadengeheftete Broschur
 deutsch ISBN 978-3-03761-079-4
 CHF 28.– / EUR 23.–

**Fritz Neumeyer: Der Klang der Steine
Nietzsches Architekturen**

256 Seiten, 17 × 24 cm,
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-63-8
(Lizenzausgabe für die Schweiz)
CHF 48.– / EUR 34.–

Giorgio Grassi:**Ausgewählte Schriften 1970–1999**

368 Seiten, 14,5 × 22,5 cm
69 S/W-Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-12-6
CHF 48.– / EUR 34.–

Adrian Schiess – Farbräume**Zusammenarbeit mit den Architekten****Herzog & de Meuron und Gigon/Guyer 1993–2003**

Textbeitrag: Max Wechsler
72 Seiten, 22,5 × 29 cm, 62 Abbildungen,
22 Pläne, fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch ISBN 978-3-907631-38-6
CHF 48.– / EUR 34.–

Vorzugsausgabe:**Nr. 1–100: mit einer Unikat-Fotografie**

des Künstlers, signiert und nummeriert
ISBN 978-3-907631-27-0, CHF 180.– / EUR 130.–

Eine Kinderstadt – Erweiterung Schulanlage**Scherr Patrick Gmür**

Textbeiträge: Arthur Rüegg, Peter Ess,
Jürg Rehsteiner, Hilar Stadler
64 Seiten, 16,5 × 21 cm
38 Abbildungen, 21 Pläne/Skizzen
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-49-2
CHF 28.– / EUR 20.–

Kunst im öffentlichen Raum Graubünden

Textbeiträge: Leza Dosch, Kathrin Frauenfelder,
Corinne Schatz, Beat Stutzer, Yost Wächter
144 Seiten, 22,5 × 29 cm
88 S/W-Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-43-0
CHF 45.– / EUR 32,50

**Anna Maria Kupper
Tafelbilder und Zeichnungen 1999–2001**

Textbeitrag: Joseph Bättig
80 Seiten, 23 × 16,5 cm
48 Abbildungen
Leinenband
deutsch ISBN 978-3-907631-20-1
CHF 54.– / EUR 39.–

Anna Maria Kupper – Tihany 2003**Vom Himmel und von der Erde – Égi és földi**

Textbeiträge: Katalin M. Gyöngy, Györgyi Imre
64 Seiten, 10,5 × 16,5 cm
14 Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch/ungarisch ISBN 978-3-907631-34-8
CHF 18.– / EUR 13.–

Silvia Buol – Raum Zeit Tanz

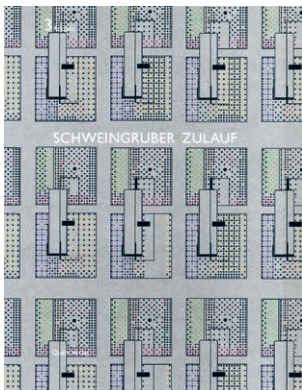
Textbeiträge: Simon Baur, Gabriele Brandstetter,
Rolf Bürgin, Heinz Heer
68 Seiten, 22,5 × 29 cm
167 Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-35-5
CHF 48.– / EUR 34.–

Jesco Tscholitsch**und Mario Kunz – Inszenierungen**

124 Seiten (in 2 Teilen), 15 × 18 cm
91 Abbildungen
Broschur in Umschlag
deutsch ISBN 978-3-907631-29-4
CHF 36.– / EUR 26.–

Volksnah, anonym, heimatverbunden**Annäherung an die Kulturregion Luzern**

88 Seiten, 14,5 × 18 cm
34 Abbildungen
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-28-7
CHF 25.– / EUR 18.–



Schweingruber Zulauf

Als Grundlage für ihre Arbeit dient Lukas Schweingruber und Rainer Zulauf die Abstraktion, durch die das Wesentliche einer Landschaft oder einer urbanen Umgebung lesbar wird. Mit dem Oerliker Park in Zürich und dem Museumspark in Kalkriese (D) sind gültige Zeugen zeitgenössischer Aussenraumgestaltung entstanden.

Textbeiträge: Udo Weilacher, Christoph Wieser

Arcadia 3

76 Seiten, 22,5 × 29 cm

98 Abbildungen, 37 Pläne

fadengeheftete Broschur
deutsch/englisch, ISBN 978-3-907631-33-1

CHF 48.– / EUR 34.–

Christophe Girot – Kleine urbane Naturen

Ob es der leere Rasenplatz in Pierrelaye, die Serpentine in Alfortville oder der Hügel mit der gigantischen Zeder im Schulhof von Rueil in Malmaison ist, alle diese Projekte richten eine kühne Geste an die Adresse des Ortes.

Textbeitrag: Richard Ingersoll

Arcadia 2

72 Seiten, 22,5 × 29 cm

59 Abbildungen, 24 Pläne

fadengeheftete Broschur

deutsch ISBN 978-3-907631-41-6

englisch ISBN 978-3-907631-40-9

CHF 48.– / EUR 34.–

Agence Ter – Wasser, Schichten, Horizonte

Henri Bava, Michel Hoessler, Olivier Philippe

Aus der Konstellation der Pariser Landschaftsarchitekten ist bis heute ein erstaunliches Œuvre erwachsen. Das vorliegende Buch ist denjenigen Arbeiten von Agence Ter gewidmet, die sich unter dem Thema Wasser zusammenführen lassen.

Textbeitrag: Jean-Pierre Le Dantec

Arcadia 1

80 Seiten, 22,5 × 29 cm

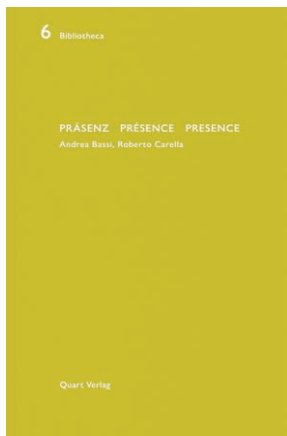
62 Abbildungen, 25 Pläne

fadengeheftete Broschur

deutsch ISBN 978-3-907631-05-8

französisch ISBN 978-3-907631-06-5

CHF 48.– / EUR 34.–



Andrea Bassi, Roberto Carella: Präsenz Présence Presence

Es sind wenige grundlegende Themen, um die sich die architektonische Recherche der zwei Genfer Architekten in ihrem Büro Bassicarella drehen: Materialität, Präsenz, Konstruktion, Vorfabrikation, innere Figur. In einer Folge von Bänden in der Reihe *Bibliotheca* reflektieren die Architekten diese Themen anhand von Materialaufnahmen, kurzen Texten und technischen Daten zu den Materialien ihrer bemerkenswerten Bauten rund um Genf.

Bibliotheca 6

112 Seiten, 14,5 × 22,5 cm
20 Abbildungen, 36 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch/französisch/englisch ISBN 978-3-03761-184-5
CHF 34.– / EUR 29.–

Andrea Bassi, Roberto Carella: Materialität Matérialité Materiality

Es sind wenige grundlegende Themen, um die sich die architektonische Recherche der zwei Genfer Architekten in ihrem Büro Bassicarella drehen: Materialität, Präsenz, Konstruktion, Vorfabrikation, innere Figur. In einer Folge von Bänden in der Reihe *Bibliotheca* reflektieren die Architekten diese Themen anhand von Materialaufnahmen, kurzen Texten und technischen Daten zu den Materialien ihrer bemerkenswerten Bauten rund um Genf.

Bibliotheca 5 (2., überarbeitete Neuauflage)

88 Seiten, 14,5 × 22,5 cm, 16 Abbildungen, 26 Pläne
fadengeheftete Broschur, CHF 34.– / EUR 29.–
deutsch/französisch/englisch ISBN 978-3-03761-214-9

Miroslav Šik: Altneue Gedanken. Texte und Gespräche 1987–2001

Im Spannungsfeld zwischen poetischen Betrachtungen und scharfen Beobachtungen des modernen Lebens, seinen Metropolen, Städten und Agglomerationen und einem architektonischen Imperativ bewegen sich die vorliegenden Texte und Gespräche von und mit Miroslav Šik.

Bibliotheca 3

176 Seiten, 14,5 × 22,5 cm, 23 Abbildungen
fadengeheftete Broschur, CHF 34.– / EUR 24.–
deutsch ISBN 978-3-907631-13-3

Francesco Collotti: Architekturtheoretische Notizen

Francesco Collotti versteht Architektur als umfassende kulturelle Leistung. Seine Werke tragen Erinnerungen und Spuren, und sie stehen in einer Tradition, die sie zeitgemäss umformt. Das Buch versammelt Collottis eigene Texte und signifikante Aussagen bekannter Architektur-schaffender.

Bibliotheca 1

152/116 Seiten, 14,5 × 22,5 cm, fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-18-8, CHF 34.– / EUR 24.–
italienisch ISBN 978-3-907631-44-7, CHF 22.– / EUR 16.–

Manfred Sack: Verlockungen der Architektur Kritische Beobachtungen und Bemerkungen über Häuser und Städte, Plätze und Gärten

In 20 Aufsätzen und Vorträgen äussert sich Manfred Sack zu grundsätzlichen Themen der Architektur und des Städtebaus. Verfasst in einer unverwechselbaren literarischen Sprache, sind die Essays Erzählkunst, Analyse und Plädoyer für Qualität in der Architektur in einem.

Bibliotheca 4

352 Seiten, 14,5 × 22,5 cm, 98 Abbildungen
fadengeheftete Broschur, CHF 48.– / EUR 34.–
deutsch ISBN 978-3-907631-22-5

Markus Breitschmid: Der bauende Geist. Friedrich Nietzsche und die Architektur

Der Bagedanke bestimmt die Welt bei Friedrich Nietzsche grundlegend. Ausgehend von dieser These entwickelt Markus Breitschmid seine fundierte Studie, die sich an den Texten aus dem philosophischen Werk Nietzsches orientiert. (Mit einem Textkorporus aus dem philosophischen Werk Friedrich Nietzsches zum Bagedanken)

Bibliotheca 2

224 Seiten, 14,5 × 22,5 cm
fadengeheftete Broschur, CHF 38.– / EUR 27,50
deutsch ISBN 978-3-907631-23-2



Emmanuel Rey: Von der Raumentwicklung zum Detail

Um Elemente angeordnet, die aus architektonischer Arbeit und aus akademischer Lehrtätigkeit hervorgegangen sind, greift dieser Essay die vielfältigen Aspekte auf, die mit einer innovativen Integration des Problems der Nachhaltigkeit in die Architektur verbunden sind. Der Aufsatz legt fünf theoretische Fragestellungen zur grundsätzlichen Problematik einer nachhaltigen gebauten Umwelt zugrunde und zeigt anhand von sechs Projekten konkrete Ansätze auf, wie sich Nachhaltigkeit in der architektonischen Produktion berücksichtigen lässt.

Notatio 4

80 Seiten, 10,5 × 16,5 cm, 10 Abbildungen, 16 Pläne
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-03761-090-9
englisch ISBN 978-3-03761-102-9
französisch ISBN 978-3-03761-091-6
CHF 20.– / EUR 16.–

Stadtlicht Ein Farb-Licht-Projekt für Basel

In Basel widersetzt sich eine Farb-Licht-Installation von co-Lab und Martin Bölsterli den normierten Stadtbeleuchtungen. Farbabbildungen und vier Textbeiträge stellen die Projekte und die jungen Lichtdesigner vor und setzen die Projekte in einen historischen Zusammenhang. Textbeiträge: Simon Baur, Timm Delfs, Thomas Heimann, Doris Koepfli, Lilian Pfaff

Notatio 3

64 Seiten, 10,5 × 16,5 cm, 14 Abbildungen,
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-26-3
CHF 20.– / EUR 14.–

Ignasi de Solà-Morales: Vermittlung zwischen Architektur und urbaner Landschaft

Ausgehend von der Erfahrung der modernen Grosstadt, wo die Unterscheidung zwischen der Form und dem Inhalt der Bildübertragung immer schwieriger wird, stellt Solà-Morales den traditionellen Begriff und so auch die historische Vokation der Architektur infrage.

Notatio 1

52 Seiten, 10,5 × 16,5 cm
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-16-4
englisch ISBN 978-3-907631-17-1
CHF 20.– / EUR 14.–

Bart Verschaffel: Architektur als Geste

Bart Verschaffel versucht, die Kondition der Moderne voraussetzungslos zu untersuchen und betont, dass Architektur eine Geste ist, da sie die Intention ausdrückt und artikuliert, sich bewusst und entschlossen in der Welt einzurichten.

Notatio 2

64 Seiten, 10,5 × 16,5 cm
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-14-0
englisch ISBN 978-3-907631-15-7
CHF 20.– / EUR 14.–

Panta rhei

Essays zu Architektur und Stadt



José Luis Mateo: Bauen und Denken

José Luis Mateo sucht nach einer Architektur, die auf strategischen Fragestellungen beruht. Seine Gedanken kreisen immer wieder um den Ort und die Stadt als ein statisches und dynamisches Faktum, das ihm Anhaltspunkte für neue Denkweisen vermittelt.

Panta rhei 2

72 Seiten, 14,5 × 22,5 cm
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-19-5
CHF 26.– / EUR 19.–

Nicola Di Battista: Perspektiven zu einer Architektur von heute

Nicola Di Battista gehört zu der jüngeren Generation italienischer Architekturschaffender, die über breite Kenntnisse der internationalen Architekturdebatte verfügen und sich dezidiert einer qualitativen Wiederbelebung und Erneuerung der Architektur in Italien widmen.

Panta rhei 1

112 Seiten, 14,5 × 22,5 cm
fadengeheftete Broschur
deutsch ISBN 978-3-907631-24-9
englisch ISBN 978-3-907631-08-9
italienisch ISBN 978-3-907631-07-2
CHF 30.– / EUR 22.–

Newsletter

Der Newsletter wird via E-Mail in unregelmässigen Abständen (ca. 5 Mal pro Jahr) versendet. Er informiert über unsere Neuerscheinungen und Veranstaltungen.

Gesamtverzeichnis

Das Gesamtverzeichnis versenden wir auf Bestellung. Es informiert über sämtliche Titel, die im Quart Verlag erscheinen oder erschienen sind.

Subskription für die Buchreihen *De aedibus* und *De aedibus international*

Mit der Fortsetzungsbestellung verpflichten Sie sich, jeden Band der erfolgreichen Reihen *De aedibus* und/oder *De aedibus international* zu erwerben und erhalten diese jeweils sofort nach Erscheinen. Subskriptionspreis pro Band:

CHF 40.– / EUR 36.– (anstatt CHF 48.– / EUR 44.–) zuzüglich Versandkosten.

Fakturierung erfolgt in der Schweiz.

Kündigung jederzeit möglich.

Anzahl Bände pro Jahr: ca. 4–6 (*De aedibus*) / 1–3 (*De aedibus international*)

Subskription für die Buchreihe *Anthologie*

Mit der Fortsetzungsbestellung verpflichten Sie sich, jeden Band der Reihe *Anthologie* zu erwerben und erhalten diesen jeweils sofort nach Erscheinen.

Subskriptionspreis pro Band: CHF 23.– / EUR 21.– (anstatt CHF 28.– / EUR 25.–)

zuzüglich Versandkosten.

Fakturierung erfolgt in der Schweiz.

Kündigung jederzeit möglich.

Anzahl Bände pro Jahr: ca. 2–4

Anmeldung auf unserer Homepage www.quart.ch.

Alle unsere Bücher sind auch im Buchhandel erhältlich.

Versandkosten

Schweiz

CHF 5.–

Ausland

bis 1 kg EUR 7.–

ab 1 kg EUR 12.–

ab 2 kg EUR 22.–

Die Preise und Detailangaben in diesem Katalog sind ohne Gewähr.

Verlagsvertretungen für den Buchhandel:

Schweiz

Sebastian Graf
sgraf@swissonline.ch

Deutschland

Jessica Reitz
jessica.reitz@posteo.de

Österreich

Seth Meyer-Bruhns
meyer_bruhns@yahoo.de

Italien/Frankreich/Spanien/

Portugal/Benelux

Flavio Marcello, Padua
marcello@marcellosas.it

Grossbritannien/Irland/Skandinavien/

Osteuropa/Amerika/Asien

ACC Art Books Ltd.

Verlagsteam:

Heinz Wirz
Antonia Chavez-Wirz
Linus Wirz
Anna Maria Wirz-Kupper
Franziska Mühlethaler
Hans Frieden
Joel Bürkli
Bruno Merz
Ursula Ambauen

Quart Verlag
Denkmalstrasse 2
6006 Luzern
Schweiz

+41 41 420 20 82
books@quart.ch

Auslieferungen für den Buchhandel:

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
+41 44 762 42 00
avainfo@ava.ch

Deutschland/Österreich/Italien/

Frankreich/Spanien/Portugal/

Benelux

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
GmbH Co. KG
Postfach 2021
D-37010 Göttingen
+49 551 384 200 0
bestellung@gva-verlage.de

Spanien/Portugal

Distribution Art Books
Avenida Fernández Latorre 5
E-15006 A Coruña
info@distributionartbooks.com

Grossbritannien/Irland/Skandinavien/

Osteuropa

ACC Art Books Ltd.
Riverside House, Dock Lane
Melton, Woodbridge
Suffolk, IP12 1PE, England
uksales@accartbooks.com

Amerika/Asien

ACC Art Books Ltd.
6 West, 18th Street, 4B
NY 10011, New York
ussales@accartbooks.com

